



Alessia Rotondo

Sceneggiatrice

Alessia Rotondo è nata a Messina e vive a Milano, dove scrive sceneggiature, documentari e contenuti per il web.

Nel 2013 con una borsa di studio ha frequentato la School of Theater, Film and Television della UCLA, a Los Angeles.

Ha curato i rapporti con l'estero e la selezione del Pentadattilo Film Festival per sette edizioni. Collabora con Freeda, per cui ha scritto tra le altre cose "Storie Uniche", la docuserie sulla serie A di calcio femminile in streaming su Timvision. Ha scritto "Non morirò di fame", un lungometraggio con la regia di Umberto Spinazzola, e "Il respiro della montagna", lungometraggio d'animazione di Lorenzo Latrofa vincitore dei contributi selettivi del MIC e attualmente in preproduzione.

È tra gli sceneggiatori de "La Timidezza delle Chiome", un film di Valentina Bertani presentato in anteprima alle Giornate degli Autori della Mostra del Cinema di Venezia del 2022, vincitore del premio speciale Valentina Pedicini ai Nastri d'argento 2023, nominato ai David di Donatello 2023, vincitore del premio Casa Rossa del Bellaria Film Festival 2023, vincitore di Miglior Film Italiano ai Diversity Media Awards 2023, vincitore del premio del pubblico Film d'Essai dell'anno istituito da FICE, e poi acquisito e trasmesso da BBC. Ama la California, i Beatles e la pizza.

Cinema

- "Antiques"- Xerjoff, regia di Pierpaolo Di Stefano, sceneggiatrice, 2025
- "Non morirò di fame" - lungometraggio, regia di Umberto Spinazzola, soggetto e sceneggiatura con Umberto Spinazzola, 2023
- "AMNESTY INTERNATIONAL - B52" - cortometraggio, regia di Flavio Nani, co-sceneggiatrice, 2020
- "The field of miracles" - cortometraggio, regia di Michele Bizzi, sceneggiatrice, 2018

Serie Tv

- "TIM VISION - Storie Uniche" - docuserie Timvision, sceneggiatrice, 2021

Web

- "DOLCE & GABBANA - FATTO A MANO" - docuserie, regia di Martin Moody, sceneggiatrice, 2025
- "Parents Talks - Emporio Armani" - documentario, sceneggiatrice, 2023
- "La Timidezza delle Chiome", regia di Valentina Bertani, co-sceneggiatrice, 2022
- "DOLCE & GABBANA - REAL PEOPLE" - docuserie, curatrice delle interviste, 2021
- "River don't care (unplugged)" Holy Water Buffalo - corto documentario, 2018

Podcast

- "Deejay - La mia smemo" di e con Fosca Donati, adattamenti, Spotify 2022

Cristiana Baldassari - Agenzia di artisti

Via Giuseppe Sanarelli, 3 - 00152 Roma

Tel. +39 366 9780827

Website: www.cristianabaldassari.it - E-mail: segreteria@cristianabaldassari.it