



Federico Lima Roque

Attore

Horald Federico Lima Roque è nato e vive a Roma.

Istruzione e formazione

2009 -2012 Accademia Nazionale D,Arte Drammatica Silvio D'Amico
2012 Centro Teatrale Santa Cristina a cura del maestro Luca Ronconi
2012 Corso di recitazione cinematografica diretto da Sergio Rubini
2012 Stage Belarouse Free Theater
2012 Stage intensivo alla Scuola di Teatro di S. Cristina con il M. Ronconi
2012 Studio sulle "Intellettuali" di Moliere diretto da Massimiliano Farau
2011 Laboratorio di scherma e acrobatica a cura di Francesco Manetti
2011 Laboratorio di voce cura di Alessandro Fabrizi; METODO LINKLATER
2011 Studio su "After The End" di DAnnis Kelly a cura di Giuseppe Bevilacqua
2011 Stage su "Ivanov" di A.Checkov a cura di N.Karpov
2011 Corso di Mimo e Maschera a cura di Michele Monetta
2010 Stage di improvvisazione scenica a cura di Lilo Baur
2010 Stage di improvvisazione teatrale a cura di Rosa Masciopinto
2010 Studio sul "Mc BETH" a cura di Lorenzo Salveti
2010 Corso di recitazione in versi a cura di Paolo Giuranna
2010 Corso di recitazione in versi a cura di Mario Ferrero
2010 Corso di movimento scenico a cura di Monica Vannucchi

Teatro

2024 "Menecmi" di T.M. Plauto, regia Cristiano Roccamo, produzione Teatro Europeo Plautino
2023 "Clitennestra" da "La casa dei nomi" di Colm Toibin, regia Roberto Ando', produzione Teatro di Napoli, Teatro Nazionale
2022 "Lotta di negro contro cani", regia Fabio Carta, supervisione Arturo Cirillo
2021 "Generazione Edipo" regia di Simone Audemare e Lina Prosa
2018 "Persone naturali e strafottenti" di Giuseppe Patroni Griffi, regia Giancarlo Nicoletti
2017 "Fuorigioco/The pass" di John Do Donnelly, regia Maurizio Pepe
2017 "Lampedusa snow" di Lina Prosa
2017 "Fumo" di Massimiliano Aceti
2016 "La rivoluzione delle sedie" di Massimiliano aceti e Matteo Nicoletta, regia Barbara Alesse

2016 "Programma Penthesilea" di Lina Prosa - reading presentato all'interno del Roma Europa Fest
2016 "Lampedusa Snow" di Lina prosa - produzione Associazione Teatro Biondo - stabile di Palermo
2016 "Amore e resti umani" di Brad Fraser, regia Giacomo Bisordi - produzione Societa' per attori e Barbaros
2016 "Una seconda possibilità" di Paola Cimino, regia Francesco sala
2015 "Tender Napalm" di Philip Ridley, regia di Carlo Emilio Lerici
2015 "Wastwater" di Simon Stephens, regia Walter Malosti
2015 "Cosi' fan tutte" di A. Mozart, regia Giorgio Ferrara
2015 "Lampedusa snow" di Lina Prosa - produzione Associazione Teatro Biondo - stabile di Palermo
2014 "Oltre i verdi campi" di Nick Withby, regia Georgia Lepore
2014 "Occupato" di Ludovica Bei, regia Federico Lima Roque (versione corto teatrale)
2014 "Le convulsioni" di G. Albergati, regia di Mauro Avogadro
2014 "Il parto del mare" regia di Samuel Potettu, supervisione artistica Massimiliano Farau
2013 "Treno fermo a Katzelmacher" regia Dario Aita, spettacolo segnalato al Premio Scenario
2012 "Re Lear" di William Shakespeare, regia di Giacomo Bisordi
2012 "Napoli milionaria" di Edoardo De Filippo, regia Arturo Cirillo
2012 "Nozze dei piccoli borghesi" di A. Brecht, regia Giacomo Bisordi
2012 "Noi gli eroi" di J. Lagarce, regia Valentino Villa
2011 "Don Giovanni da Moliere", regia Giacomo Bisordi
2011 "Composizioni" di AA: VV., regia Anna Marchesini
2011 "Moonfleece" di philipe ridley regia carlo Emilio Lerici
2011 "Cloni - la disputa" di Marivaux, regia Giacomo Bisordi
2011 "L'uomo la bestia e la virtù" di Luigi Pirandello, regia Simone Dante Antonelli
2010 "Nina's variations" di Steve Dietz, regia Massimiliano Farau

Cinema

2023 "Gli ospiti", regia Svevo Moltrasio, ruolo: Marco
2016 "Il Legionario", regia Gleb Papau,
2014 "Urban Shakespeare" - cortometraggio, regia Antonio La Camera
2013 "Registi senza gloria", regia Marco Pechino

Fiction

2025 "Canonic 3", regia Peppe Toia, ruolo: Don Manolo, produzione Map To The Stars, TV2000
2022 "Canonic 2", regia Peppe Toia, ruolo: Don Manolo, produzione Map To The Stars, TV2000
2021 "Canonic", regia Peppe Toia, ruolo: Don Manolo, produzione Map To The Stars, TV2000
2018 "Una pallottola nel cuore", regia Gigi Proietti, produzione Raisat, Rai1
2017 "Non uccidere 2", regia di AA. VV., ruolo: Rami, produzione Fremantle Media, Raiplay
2016 "Tutto puo' succedere 2", regia Lucio Pellegrini, produzione Cattleya, Rai1
2015 "Tutto puo' succedere", regia Lucio Pellegrini, produzione Cattleya, Rai1
2013 "Rex 7", regia Manetti Bros, produzione Raisat, Rai2
2013 "Provaci ancora prof 5", regia di AA. VV., Rai1

Pubblicità

2022 Pubblicità per la riapertura dei teatri, regia di Davide Livermore, una produzione del Ministero della Cultura
2021 "Salviamo i teatri", regia Davide Livermore
2012 Pubblicità progresso contro l'HIV, regia Raul Bova

Lingue

Inglese (buono), Portoghese (ottimo)

Dialetti

Romanesco (ottimo)